

22. bis 24. Oktober 2010

KURZ
FILM
FUNK

Hamburg Berlin

FREITAG



kurzfilmfunk hamburg < berlin 2010

Kulturhaus III&70 - Hamburg

Freitag, 22. Oktober 2010 - 20 Uhr

1.

A day in my Life

Johannes Krohn, Berlin

5 min

„A day in my Life“ steht nicht nur für den Titel des Songs, sondern versteht den Tag als kleinsten Teil des großen Lebens. Dem gegenüber steht die Stadt, für den Einzelnen unüberschaubar und gleichzeitig eine Art Organismus, dessen kleinster Teil der Mensch ist. In dem Spannungsfeld zwischen Orientierungslosigkeit, Anonymität und konstruierter Strenge versucht die Zeichnung ein Gefühl zu fassen, eine Haltung zu finden, zerfällt jedoch immer wieder in ihren kleinsten Teil, den Strich.



2.

Am Draht

Yannik Lüdemann, Hamburg

15 min

Er ist nicht der klassische Kandidat für den Job eines Aufpassers - der gut gekleidete Mann, der für ein Bewerbungsgespräch auf dem Schrottplatz erscheint. Obwohl seine Motivation der „Wunsch nach Ruhe“ sei, beginnt er in den einsamen Arbeitsstunden gewissenhaft an Schrottoobjekten zu arbeiten ... was hat er vor?



3.

Blind im Wind

Dorit Kiesewetter und Carsten Knoop, Hamburg

12 min

Er will ja arbeiten, aber er kriegt nix.
Also: Post überfallen, Geisel nehmen, Schiff kapern,
Nord-Ostsee-Kanal runter und rückwärts in die
Deutsche Bucht.
Wie blind muss man sein?



4.

Ground Control

Adnan Softic, Hamburg

13 min

Vor zehn Jahren drehte der in Sarajevo aufgewachsene Autor eine fiktive Dokumentation über die angeblichen Verbrechen seines Vaters und die Mitschuld der Mutter. Nun fügt er einen überraschenden Epilog an, der, wie ein historisches Echo an die verdrängte Vergangenheit erinnert.



5.

Luzi

Sarah Paar, Berlin

15 min

Luzi, 20 Jahre, dünne Arme und Schlaf in den Augen, fährt an einem sonnigen Morgen voller Vogelgezwitscher ihren geliebten Opel zu Schrott. Es ist ein langer, heisser Sommertag, den sie nun bei ihrem alten Auto am Straßenrand verbringt und während dem sie langsam begreift, dass sie sich einer unangenehmen Wahrheit stellen muss.



6.

Me, Myself and I in the Age of Download

Thomas Kutschker, Berlin

4 min

"Me, Myself and I in the Age of Download" setzt sich auf unterhaltsame Weise mit dem Phänomen des digitalen Kopierens und dem Downloaden aus dem Internet auseinander. Der Film ist ein wissenschaftlich anmutendes Experiment und zugleich ein poetischer Kommentar zur (post-) modernen Welt.



7.
NOWHERENOW

Volker Schmitt, Hamburg
13 min

Ein junger Reporter wird von einem selbsternannten Professor an einen gottverlassenen Strand gelockt. Was als Versuch eines simplen Interviews beginnt, gerät schließlich zu einem Streit um Glauben und das Leben an sich - auf groteske Art und Weise.



8.
mr. iiuu & the Nasty Bird

John Frickey und Till Penzek, Hamburg
4:30 min

mr. iiuu & the Nasty Bird sind fehl am Platz. Ihre kurze Konfrontation führt zu einer fantastischen Erscheinung.



Komplettes Festivalprogramm auf: www.kurzfilmfunk.net

In Kooperation mit:



Mit freundlicher Unterstützung von:



Kates Popcorn